

PIANO NIGHTS 2009

Der Weissensee erlebte im heurigen Sommer eine noch nie da gewesene Konzert-Atmosphäre: 5200 Zuschauer genossen bei den PIANO NIGHTS 2009 – presented by Eventmanager *yourCO! – unvergessliche Open-Air-Abende mit dem Duo Kutrowatz & Martin Schmitt.

Die PIANO NIGHTS 2009 am Weissensee sind zwar Geschichte, doch in den Köpfen und Herzen ihrer Besucher werden sie noch längere Zeit präsent bleiben. 2000 Zuhörer am ersten, 3200 am zweiten Abend – das Duo Johannes & Eduard Kutrowatz sowie Martin Schmitt zogen das Publikum in Scharen an, dieses bedachte die Künstler mit Standing Ovations. Die Open-Air-Bühne am Ufer des Weissensees war am Freitag Schauplatz des fulminanten Klavierspiels eines außergewöhnlichen Brüderpaares, am Samstag heizte der bayrische Entertainer Schmitt seinen Fans ein. Der Wettergott spielte an beiden Tagen mit, die Besucher genossen laue Sommerabende.

New Impressions für alle

Kutrowatz & Kutrowatz boten ein Programm, in welches sowohl klassische als auch jazzige Rhythmen einfließen und dessen Finale („New Impressions“ von Batik) von Improvisation gekennzeichnet war. Der langsame Teil des Milhaud-Stückes „Scaramouche“ oder der „Summersong“ von Brubeck boten Augenblicke, wo es intim wurde in dieser riesigen Kulisse.

Dieser Schmitt riss mit

Am Samstag betrat Multitalent Martin Schmitt mit seiner zehnköpfigen Band die Bühne, hatte mit seinen flotten Sprüchen die begeisterten Zuschauer im Nu auf seiner Seite. Sein zweistündiges Programm mit

fast ausschließlich Eigenkompositionen umfasste schwungvolle, jazzige Titel, aber auch Balladen und Chansons.

Schmitt lud zum Mitklatschen, Mitsingen und Mittanzen ein, vereinte ein musikalisch hochwertiges Programm mit hervorragenden Unterhaltungselementen. Sodass das Publikum am Ende gestand: Dieser Schmitt riss einfach mit!

Auf das musikalische Feuerwerk folgte nach Konzertschluss ein pyrotechnisches – als imposanter Abschluss zweier herausragender Abende. Eventmanager *yourCO! erntete für die bis ins kleinste Detail geplanten PIANO NIGHTS 2009 Lob von allen Seiten, nicht

zuletzt von den Künstlern: „Wir zollen dem Veranstalter höchsten Respekt, gepaart mit Bewunderung“, sagten die Brüder Kutrowatz. Schmitt bilanzierte: „Dieses Konzert zählt zu den Top 5 in meiner persönlichen Hitliste, ist von der Atmosphäre her nur schwer zu übertreffen. Ich würde liebend gerne wiederkommen.“

Die Highlights der heurigen Auftritte gibt es auf einer eigenen DVD, nähere Infos im Internet unter www.pianonights.at. Fix ist auch bereits der Termin im kommenden Jahr: Am 16. & 17. Juli 2010 werden die PIANO NIGHTS am Weissensee zum 4. Mal über die Bühne gehen.

ANZEIGE

